

BATTISTA PRADAL

Vive a Gaiarine (Treviso). Ha compiuto gli studi musicali presso i Conservatori *B. Marcello* di Venezia e *J. Tomadini* di Udine diplomandosi in Composizione, in Pianoforte - con la prof.ssa Wanda Leskovic - ed in Musica Corale e Direzione di coro. Ha studiato Direzione d'orchestra frequentando il master triennale presso l'Accademia Europea di Vicenza. Ha partecipato a diversi corsi e master class per direttori di coro e d'orchestra tenuti da docenti di fama internazionale, quali J. Kalmar e D. Renzetti.

Come compositore ha ottenuto importanti riconoscimenti, molti dei quali a livello internazionale. Numerose sue composizioni, infatti, sono state premiate in importanti concorsi nazionali ed internazionali, oltre che in Italia, in Francia, negli Stati Uniti e in Lituania e sono state pubblicate da diverse Case Editrici nazionali ed estere.

Molti i brani eseguiti in Italia e all'Estero, diversi dei quali sono stati incisi.

E' fondatore e direttore del coro e orchestra "In Musica Gaudium" di Oderzo in provincia di Treviso, ensemble formato da giovani studenti e da musicisti con il quale svolge un'intensa attività concertistica affrontando ed eseguendo un vasto repertorio destinato al coro con accompagnamento dell'orchestra d'archi, unitamente allo studio di brani per coro a cappella e per sola orchestra, spesso in collaborazione con prestigiosi solisti; dirige inoltre il coro polifonico *Cantate Domino* di Gaiarine.

Insegna Pianoforte, Armonia e Composizione presso l'Istituto Musicale Opitergium "F. e L. Visentin" di Oderzo e presso la Fondazione Musicale "Santa Cecilia" di Portogruaro (Venezia).

E' invitato regolarmente come membro di giuria in concorsi nazionali ed internazionali di composizione e di canto corale.