

MARCO BARBON

Nel 2011 ha conseguito il diploma in pianoforte sotto la guida di Elisa Marion presso il Conservatorio *Agostino Steffani* di Castelfranco Veneto (Tv).

Oltre ai numerosi concerti in veste di pianista solista e accompagnatore di cantanti, ha partecipato a *masterclass* e corsi di perfezionamento tenuti dai maestri Riccardo Risaliti, Sebastien Risler, Sandro De Palma, Filippo Gamba, Gabriele Gorog, Giorgio Lovato. Ha inoltre studiato musica da camera e liederistica con Filippo Faes.

Insegna pianoforte dal 2010 presso l'*Associazione Amici della Musica* di Villorba (Tv) e dal 2016 presso l'*Istituto Musicale Opitergium* di Oderzo (Tv).

Come direttore di coro ha partecipato a numerose *masterclass* e corsi di aggiornamento per direttori di coro organizzati dall'ASAC di Treviso e dalla fondazione Guido D'Arezzo. Nel 2016 ha ottenuto il diploma dell'Accademia di Direzione Corale *Piergiorgio Righela* promossa dall'Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali in Veneto con il massimo dei voti.

E' direttore artistico e musicale del coro *San Giovanni Battista* di Vazzola (Tv), del coro *Villa Urbis* di Villorba (Tv) e del coro di voci bianche e giovanili dell'*Associazione Amici della Musica* di Villorba, che ha fondato nel 2015. Dal 2016 è direttore delle formazioni corali di voci bianche e giovanili dell'*Istituto Musicale Opitergium* di Oderzo (Tv). Nel 2016 è stato direttore ospite del *Coro di Stramare* di Segusino (Tv).

Ha partecipato a *masterclass* e lezioni di canto e vocalità con Fernando Cordeiro Opa, Gerd Türk, Rosa Dominguez, Antonio Juarra, Elisabetta Tiso, Lia Serafini, Marco Scavazza, Elena Filini.

Collabora inoltre come cantante solista e corista con vari cori e *ensemble* vocali come *Concerto Romano*, *Ars Cantica Choir* di Milano, *Officium Consort* di Pordenone, *Oficina Musicum* di Vicenza, *Iris Ensemble* di Padova, sotto la guida di direttori come Federico M. Sardelli, Simon Gaudenz, Alfredo Bernardini, Alessandro Quarta, Francesco I. Ciampa, Francesco Erle, Marina Malavasi, Riccardo Favero, Walter Testolin, cantando per *Stresa Festival*, *Società Veneziana dei Concerti*, *Fondazione Teatro La Fenice*, *Grandezze e Meraviglie*, *Amici della Musica di Padova*, *La Fabbrica del Canto*, *PadovAntiqua*, e altri ancora.

Nel 2012 è stato selezionato mediante audizione come corista titolare del *Coro Giovanile Italiano* promosso da FeNIARCo per il biennio 2012-2014, con cui ha partecipato a numerosi festival di prestigio nazionale e internazionale, e con cui nel 2014 ha vinto il concorso internazionale corale di Tours (Francia).

E' membro fondatore del quartetto vocale misto *La Rosa dei Venti* e del quintetto vocale maschile *Aletheia Consort*, ensemble costituiti da giovani musicisti provenienti da diverse parti d'Italia con cui svolge attività concertistica e di studio.

Nel 2014 ha ottenuto il diploma di laurea in Logopedia, presso il dipartimento di Neuroscienze dell'Università degli Studi di Padova.